

Troisièmes journées d'étude sur la déontologie
organisées par le Comité français de l'ICOM
et le Service des musées de France / Direction générale des patrimoines
en partenariat avec le MuCEM

Assemblée générale 2015
du Comité français de l'ICOM

« Circulation des collections : risquer pour exister ? »

28-29 mai 2015

Auditorium du MuCEM – 1, esplanade du J4 – 13002 Marseille

Comité d'organisation :

Denis-Michel Boëll
Claire Chastanier
Benjamin Granjon
Valérie Guillaume
Philippe Guillet
Véronique Milande
Myriame Morel-Deledalle
Christiane Naffah-Bayle
Grazia Nicosia
Pierre Pénicaud
Anne-Catherine Robert-Hauglustaine
Dominique Vandecasteele

Entrée libre dans la limite des places disponibles
Informations et inscription obligatoire avant le 20 mai 2015 :

<http://www.icom-musees.fr>



Jeudi 28 mai 2015

8h45 - 9h30 :

Accueil des participants et café

9h30 - 9h45 :

Mots de bienvenue

- Jean-François Chougnat, président du MuCEM
- Denis-Michel Boëll, président du Comité français de l'ICOM

9h45 - 13h :

Première table ronde : « Propriété des collections : origine et légitimité »

Modératrice des débats : Claire Chastanier, adjointe au sous-directeur des collections, Service des musées de France

Introduction : présentation des actions de l'ICOM

Yu Zhang, responsable de la communication, Secrétariat général de l'ICOM

Trafic illicite et fouilles clandestines

Samuel Sidibé, directeur du Musée national du Mali, Bamako

Convention sur la diversité biologique : les conséquences de la mise en œuvre du protocole de Nagoya par l'Union européenne et particularités françaises

Michel Guiraud, directeur des collections, Muséum national d'Histoire naturelle

Droit de l'environnement et droit du patrimoine : quelle place pour les archives de la biodiversité ?

François Dusoulier, conservateur du Muséum d'histoire naturelle de Toulon et du Var

Collections et restes humains : intérêt public et respect de la dignité

Michel Van-Praët, professeur émérite au Muséum national d'Histoire naturelle

Les Catacombes de Paris, risques et perspectives d'une collection atypique

Valérie Guillaume, directrice, et Sylvie Robin, conservateur en chef du patrimoine, Musée Carnavalet - Histoire de Paris / Crypte archéologique du parvis Notre-Dame / Catacombes

13h - 14h30 :

Déjeuner libre

14h30 - 17h :

Deuxième table ronde : « Surexploitation : vie et survie des collections »

Modératrice des débats : Christiane Naffah-Bayle, directrice des collections, Mobilier national

La mise en œuvre de l'exposition diplomatique itinérante « Chefs d'œuvres de la peinture française » à Pékin et Macao en 2014 : anticipation et maîtrise des facteurs de risque

Virginie Lagane, chef de projet, département des expositions, Réunion des musées nationaux - Grand Palais

Risques et chances d'exposer un objet des collections en dehors de son emplacement habituel

Petra Rotthoff, directrice des expositions, Museumspartner, Innsbruck

La conservation des biens culturels : la possibilité d'une approche normative

François Goven, conservateur général du patrimoine, président du CNBC – Commission de normalisation de la conservation des biens culturels

Les risques d'une circulation intensive des collections

Michel Dubus, ingénieur d'études, C2RMF

Le soin des œuvres en mouvement

Sara-Zoé Kuperholc, conservation-restauration de sculptures, Paris

La e-conservation au service de la prévention des risques

Grazia Nicosia, conservation préventive, Avignon

18h - 19h :

Visite du CCR et du CICRP sous la conduite d'Emilie Girard et de Roland May
(40 personnes maximum sur inscription : 2 groupes de 20 personnes)

Adresse : 1, rue Clovis Hugues – 13003 Marseille

Accès : bus 49 (arrêt Belle de mai La Friche), bus 52 (arrêt Pole média ou Archives municipales), métro ligne 1 (arrêt Gare Saint-Charles) ou tramway 1 (arrêt Longchamp)

Vendredi 29 mai 2015

9h30 - 13h :

Troisième table ronde : « Solutions innovantes : diffuser autrement »

Modératrice des débats : Anne-Catherine Robert-Hauglustaine, directrice générale de l'ICOM

Collection mobility and the Netherlands

Léontine Meijer-van Mensch, Deputy Director, Museum of European Cultures, State Museums Berlin and chair of COMCOL, the ICOM Committee for Collecting

Muséums et itinérance des expositions

Pierre Pénicaut, conservateur en chef, Musée de l'Homme

Le Siècle des Lumières et la numérisation 3D : un défi au temps

Véronique Milande, chef du service de la conservation préventive et de la restauration, Cité de la céramique – Sèvres et Limoges

Maintenant ou jamais

François Cheval, directeur du Musée Nicéphore Niépce, Chalon-sur-Saône

13h - 14h30 :

Déjeuner buffet

14h30 - 15h30 :

Assemblée générale statutaire

- rapport moral du président, Denis-Michel Boëll
- rapport financier de la trésorière, Valérie Guillaume
- questions diverses

15h30 - 16h :

Discussion sur le thème de la Conférence générale de Milan 2016 : « Musées et paysages culturels »

- Daniele Jalla, président du Comité national italien de l'ICOM
- Alberto Garlandini, président du Comité d'organisation de la Conférence générale de Milan 2016

16h - 17h :

Actualité de l'ICOM et de ses Comités internationaux

par les membres français élus dans les Comités internationaux de l'ICOM

18h - 19h :

Visite du CCR et du CICRP sous la conduite d'Emilie Girard et de Roland May
(40 personnes maximum sur inscription : 2 groupes de 20 personnes)

Adresse : 1, rue Clovis Hugues – 13003 Marseille

Accès : bus 49 (arrêt Belle de mai La Friche), bus 52 (arrêt Pole média ou Archives municipales), métro ligne 1 (arrêt Gare Saint-Charles) ou tramway 1 (arrêt Longchamp)

ou

Visite des expositions du MuCEM au J4 sous la conduite de Myriame Morel-Deledalle

Samedi 30 mai 2015

10h30 - 12h30 :

Visite du Musée Borély sous la conduite de Christine Germain-Donnat

Adresse : Château Borély – 134, avenue Clot Bey – 13008 Marseille

Accès : métro ligne 2 (station Rond-point du Prado) puis bus 19, 44 ou 83

12h30 - 14h30 :

Déjeuner libre

14h30 - 17h :

Visite du Musée d'histoire de Marseille sous la conduite de Laurent Védrine

Adresse : 2, rue Henri-Barbusse – 13001 Marseille

Accès : métro ligne 1 (station Vieux-Port), métro ligne 2 (station Noailles) ou tramway ligne 2 (station Belsunce Alcazar)