



ATELIER EUROPEANA DSI : VALORISEZ VOS COLLECTIONS AVEC EUROPEANA **Le 19.05.2016**

Lieu : Institut national du patrimoine, 2 rue Vivienne, Paris 2e

Horaires : 9h15 - 16h15

Langue: français/traduction en anglais

Inscription obligatoire

Un atelier organisé par Michael Culture dans le cadre du projet européen Europeana DSI (Digital Service Infrastructure, 2015-2016).

En partenariat avec le ministère de la Culture et de la Communication – SG/Département des Programmes Numériques (DPN) et Direction Générale des Patrimoines (DGP)

Cet atelier a vocation à informer et sensibiliser les institutions culturelles françaises, et plus particulièrement les musées français, des récents développements d'Europeana. La session en plénière de la matinée permettra d'avoir une vue d'ensemble d'Europeana, du réseau des musées MUSEU, des contributeurs d'Europeana et de leurs retours d'expérience. L'après-midi sera organisée en ateliers participatifs afin d'impliquer de façon plus interactive les musées et autres institutions culturelles sur les réflexions autour des fonctionnalités de la plateforme Europeana et son éditorialisation.

PROGRAMME

9h15-09h45 : accueil – enregistrement

09h45-10h15 : Ouverture

Présentation de Michael Culture et de la journée de travail, **Rossella CAFFO, Présidente de Michael Culture**

La coordination de la contribution à Europeana au ministère de la culture et de la communication , **Naomi Peres, Cheffe du Département des Programmes Numériques au Ministère de la culture et de la communication**

10h15-10h30 : Europeana

La plateforme Europeana et la chaîne de publication
Henning Scholz, Responsable des projets, Europeana

10h30-11h45 : Table ronde

Retours d'expériences sur les modes d'agrégation en Europe

Introduction : Julia Pagel (Secrétaire générale de NEMO)

Intervenants :

- **Monika Hagedorn-Saupe** (Stiftung Preußischer Kulturbesitz (SPK), membre du bureau d'Europeana), coordination du secteur "musées" pour la contribution allemande à Europeana
- **Maria Sliwinska**, Stowarzyszenie Miedzynarodowe Centrum Zarzadzania Informacją (ICIMSS), institut culturel transverse en Pologne
- **Rolf Källman** (Archives Nationales, Suède, membre du bureau d'Europeana,
- **Bruno Racine*** (ancien président de la BNF et d'Europeana, France),
- **Marie-Véronique Leroi** (Ministère de la culture et de la communication, France)
- **Jean-François Vincent**, BIUM(Bibliothèque Inter-Universitaire de Médecine),
- **Réunion des musées nationaux***



11h45-12h00 : Pause café

12h00-12h15 :

MUSEU- HUB,

Un centre de ressources et d'accompagnement au service des musées européens,
Maria Teresa Natale, Responsable de projets, Michael Culture
Introduction au flux de données Europeana: des musées à museu à Europeana
Marzia Piccininno, Responsable de projets, Michael Culture

12h15 – 12h30 : Etudes de cas sur l'ouverture des collections

Javier Espadros – Thyssen-Bonnemiza
Merete Sanderhoff - SMK

12h30-13h00 : Echanges avec les participants

13h00-14h00 DEJEUNER SUR PLACE

14h00-15h15 : Atelier 1 = Europeana, MUSEU HUB : Quelles attentes techniques et scientifiques des musées ?

Quels outils pour les musées : information, accompagnement, outils de valorisation/ré-utilisation numérique des collections ?

Animation : Marie-Véronique Leroi (MCC), Marzia Piccininno (MCA), Regine Stein (University of Marburg)

14h00-15h15 : Atelier 2 = Vos Expositions virtuelles & projets collaboratifs vers des collections thématiques d'Europeana ?

Europeana 280

Retour d'expérience et échanges sur les projets collaboratifs, expositions physiques/virtuelles entre musées et avec les publics.

Animation : Monika Hagedorn-Saupe (MCA), Maria-Teresa Natale (MCA)

15h15 – 15h30 : Pause

15h30 – 16h00 : Synthèse des ateliers & discussion

Rapports des modérateurs

16h00 – 16h15 : Conclusions,

Rossella CAFFO (MCA), Naomi Peres (MCC)

16h15 : Fin de la journée

* à confirmer

Le programme et le formulaire d'inscription sont disponibles sur le site de Michael Culture

www.michael-culture.eu

Lien direct vers le formulaire d'inscription en ligne

<https://docs.google.com/forms/d/1x1QcrkuveC02jMJRM0gcCjR7hQumeaajQw63MaFEpyw/viewform?c=0&w=1>

Dans le cadre du plan vigipirate, il est demandé aux participants de se munir d'une pièce d'identité à jour. Seuls les bagages format cabine seront acceptés dans les salles. Un contrôle sera effectué à l'entrée de la galerie Vivienne.